

İÇİNDEKİLER / CONTENTS

Editörden	X
Editor's Note	XI
Başpınar, F. 16. Yüzyıl Klasik Türk Edebiyatı Şairlerinden Garâmî'nin <i>Tezkiretü's-Şu'arâ</i> İsimli Şairnamesi/ A <i>Shairnamah</i> Named <i>Tazkirat Al-Shuara</i> Of Garami, Who was a Poet from Classical Turkish Poetry in The 16 th Century	1
Kurt, A. <i>Melek Geçti</i> 'de 'Zaman'ın İzini Sürmek/ Tracing The 'Time' in <i>Melek Geçti</i>	33
Bozkurt, E.; Karadağ, A.B. II. Abdülhamid Dönemi Roman Çevirileri/ Translated Novels During The Hamidian Era.....	43
Bilir Ataseven, F.; Araboğlu, A. İki Ayrı Dilde İki Aynı/ Ayrı Otobiyografik Yapıt Üzerine Etnometodoloji-Çeviribilim Odaklı Bir İnceleme// An Ethnomethodology-Translation Oriented Analysis On Two Same/ Seperate Autobiographical Works in Two Seperate Languages.....	78
Karadağ, A. B.; Telliöglu, B. Çeviribilimde Yeni Evrenselcilik: Meslek Etiğinin Yükseliři/ New Universalism in Translation Studies: The Rising Of Professional Ethics.....	90