



RumeliDE

DİL VE EDEBİYAT ARAŞTIRMALARI DERGİSİ
JOURNAL OF LANGUAGE AND LITERATURE STUDIES

ISSN: 2148-9599 (e)

2018.13 (Aralık/December)

MAKALELER

Ekoç, A. Açılış konuşmasını yapan akademisyenlerle yeni araştırmacıların konferans özlerinde kullandıkları kaçınılmalar ve güçlendiriciler ; **Çmar, Y. D.** Yücel'in Shakespeare'de örtülü çeviri stratejileri: Hamlet ve Bir Yaz Gecesi Rüyası için yeniden yazma olanakları; **Çetinkaya, G.; Bilgan G.** EFL öğrenenlerin yazma stratejisi kullanımı ile yazma puanları arasındaki ilişki; **Kuleli, M.** Öznelik yetisi: Bir göstergibilimsel çözümleme adımı ve çeviri göstergibilimi bakış açısıyla bir tiyatro metninde çeviri değerlendirilmesi; **Övdür Uğurlu, Z.; Ünver, Ö.** Öğrencilerin yazma çalışmalarında dilbilgisi dersinin rolü- Düzce Üniversitesinde vaka incelemesi ; **Hamameci, Z.; Hamameci, E.** Olgu çalışması: Yazılı metinlerde İngilizce' de üçüncü tekil şahıs -s kullanımı; **Schwartz, T. C.; Angelakis, G. M.** Fikirleri kollara ayırmak: Kavram haritalarının hafıza ve L2 üzerindeki etkisi; **Chelghoum, A.; Grine, N.** Yabancı dil olarak İngilizce öğrenen öğrencilerin işbirlikçi yazma projeleri ile akademik yazılarını geliştirme; **Peaci, D.; Tosuncuoğlu, İ.** Ek (ikinci/yabancı) dillerde yazma öğretimi için Osmanlı örneği: Tarihi ve kişisel bakış açıları; **Sabuncuoğlu, O.** Yazma becerisinin öğretimi ile ilgili yaklaşımların üniversitelerdeki İngilizce öğretmenlerinin tercihleri üzerindeki etkileri; **Bodur, K.** Edward De Bono'nun altı düşünen şapkası: Yazarken eleştirel düşünme; **Shkhalakhova, S.** Türk öğrencilere Çerkezçe yazma öğretimi; **Ruegg, R.** İkinci dilde akademik yazmada etkili dönüt sağlama; **Rouaghe, F.** Tercüme etmeden önce iki kere düşünün: Okunan şey her zaman söylenmez; **Alsyouf, A.** Yaratıcı yazarlık ve şairin yaratması: Romantik bir bakış açısı; **Bakal, Z.** Anadili Türkçe olan öğrenenlerde Rusçadaki vurgunun yanlış yazımından kaynaklı öğrenme hataları; **Elgün Gündüz, Z.** İçerik temelli yazma öğretiminin öğrencilerin İngilizce yazma becerileri üzerine etkileri; **Kaghado, C.** Ana fikirler: Öğrencilerin yazma becerilerinin incelenmesi; **Uluşan, A. R.** Yazma becerisine bilişsel bir yaklaşım ve pratiğin önemi